

## **«ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА, КОГДА БЕЗОПАСНА»**

**Ц е л и:** решение задач по оказанию воспитывающего и обучающего воздействия на детей при обеспечении личной безопасности; организация совместной деятельности с родителями по данному направлению.

Участники: педагоги, родители, представители ГИБДД.

Форма проведения: круглый стол. Подготовка к педсовету включает в себя следующие мероприятия:

- 1) предоставление педагогами и воспитателями всех возрастных групп дидактического материала по теме «Безопасность» с обязательной аннотацией (название пособия, для детей какого возраста предназначено, указание задачи или цели, рекомендации по использованию);
- 2) предоставление совместного творчества родителей и детей, детей и воспитателей – поделок, рисунков по теме, выполненных в разной технике и разными материалами;
- 3) составление индивидуального или совместного коллективного рассказа детьми с воспитателями для малышей о пожарной части и труде пожарных;
- 4) предоставление учителем-логопедом результатов опроса детей по теме «Безопасность»;
- 5) предоставление презентационного материала для выступлений;
- 6) обеспечение явки родителей – представителей структур ОВД, ГИБДД, ПЧ;.

### **Повестка педсовета:**

1. Секреты воспитания ребенка (задачи и содержание работы с детьми и родителями по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие») (5 минут).
2. Что знают дети о личной безопасности (результаты опроса) – сообщение воспитателя подготовительной группы (5 минут).
3. «Играя, обучаем». Выступление воспитателей средних, старших групп (работа по ПДД и ППБ) (10 минут).
4. «Маленькие важности или важные мелочи» (впечатления детей старшей группы от экскурсии в ПЧ) – воспитатели старших групп (5 минут).
5. «Сказочная безопасность» (как обучать ребенка правилам безопасности по народным сказкам) – воспитатель 2-й младшей группы (5 минут).
6. Рефлексия.

## 7. Принятие проекта решения педагогического совета.

### Ход

1. Секреты воспитания ребенка (задачи и содержание работы с детьми и родителями по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»). В связи с этим определяются новые цели, задачи и направления в работе ДОО. Одной из образовательных областей является «Социально-коммуникативное развитие». Суть этого вопроса состоит в том, что безопасность жизнедеятельности в современном мире определяется как одна из главных проблем человечества. Каждый человек – и взрослый, и ребенок – в любой момент может оказаться в чрезвычайной ситуации. Экологические катастрофы, террористические акты, военные конфликты, рост преступности, социальная и экономическая нестабильность особенно остро сказываются на детях. Такие особенности дошкольника, как доверчивость, внушаемость, открытость в общении и любознательность, обуславливают поведение в опасной ситуации и способствуют его уязвимости. Об актуальности данной темы можно говорить не только от опасности, но и готовить его ко встрече с возможными трудностями, формировать представление о наиболее опасных ситуациях, о необходимости соблюдения мер предосторожности, прививать ему навыки безопасного поведения в быту совместно с родителями, которые выступают для ребенка примером для подражания. С родителями, в частности, предусмотрено проведение собраний, консультаций, семинаров, открытых просмотров, вечеров развлечений и выставок художественно-продуктивной деятельности детей и взрослых. В нашей группе наработан обширный материал по воспитанию навыков безопасного поведения дошкольников. Для этого мы на видном месте оформили стенд «Дошкольник – в безопасной среде», где разместили для воспитателей и родителей: памятки «Пользование электричеством для детей и взрослых», «Порядок действий при несчастном случае»; буклеты «Основа безопасности жизни детей», «Воспитываем грамотного пешехода», «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», «Доктор Айболит»; консультации «Знакомим детей с лекарственными растениями», «Роль семьи в снижении дорожно-транспортного травматизма», «Шалость детей с огнем» и т. д. Мы, работая по данному направлению, уделяем внимание детям, начиная со 2-й младшей группы, а для детей старшего дошкольного возраста работа носит систематический, целенаправленный характер. Цель профилактической работы по безопасности в детском саду заключается в повышении информированности сотрудников, детей и родителей о поведении в чрезвычайных ситуациях. При

организации методической работы с педагогами используются такие формы работы, как педсоветы, деловые игры, психологические тренинги. Свою работу по воспитанию навыков безопасного поведения у детей мы начали с выявления уровня их знаний и интересов, которая проводилась в форме беседы, наблюдений, игр-занятий. Данная работа ведется через: организованную деятельность детей – занятия, экскурсии, тренинги; совместную деятельность взрослых и детей – драматизацию сказок, беседы воспитателя и ребёнка, наблюдения, труд, чтение художественной литературы; свободную самостоятельную деятельность детей – сюжетно-ролевые игры. Дважды в году проводим диагностическую работу по определению уровня познавательного развития каждого ребёнка, по результатам которой планируется дальнейшая индивидуальная работа. Проблему, связанную с безопасностью ребёнка, невозможно решить только в рамках детского сада, поэтому важно обеспечить преемственность в вопросах воспитания безопасного поведения детей между детским садом и семьей и поддерживать тесную связь инспекторами ГИБДД и ПЧ. В целом в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» используются следующие формы (см. Приложение 1).

Организация работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» строится с опорой на возраст детей. Рассмотрим блоки, по которым происходит работа в том или ином возрасте (см. Приложение 2). Освоение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» контролируется по достижении детьми результатов, изложенных в данном пособии (см. Приложение 3).

2. Что знают дети о личной безопасности (результаты опроса)? Выступление воспитателя подготовительной группы. Детям подготовительной группы был задан вопрос «Что вы знаете о личной безопасности?». Получены следующие ответы: – Нельзя переходить дорогу там, где нет светофора и «зебры». – Нельзя играть в мяч около дороги, можно попасть под машину. – Нельзя совать пальцы в розетку. – Нельзя кушать грибы, которые не знаешь, их должны проверить мама или папа. – Нельзя уходить одному, не предупредив взрослых. – Нельзя раздетым гулять зимой и в холодную погоду. – Нельзя бегать и прыгать в автобусе, трамвае или троллейбусе, нужно покупать билет и уступать место пожилым людям. – Нельзя играть с огнем (со спичками). – Нельзя оставлять открытым кран. – Нельзя кушать грязными руками, немытые продукты и много шоколада. – Нельзя уходить с незнакомым человеком. – Нельзя толкаться во время игры, можно упасть и сломать руку. – Нельзя совать в нос маленькие бусинки. Все дети отвечали очень активно, пытаясь объяснить смысл запрета.

3. «Играя, обучаем».

Выступление воспитателей средних, старших групп (работа по ПДД и ППБ).  
Обучать детей соблюдать правила безопасности можно с помощью игр.  
Например: 1. Подвижная игра «Веселый трамвайчик». Цель и игры: приучать детей соблюдать правила дорожного движения и правила поведения в транспорте. «Мы веселые трамвайчики. Мы не прыгаем, как зайчики. Мы по рельсам ездим дружно. Эй, садись к нам, кому нужно!». Дети делятся на две команды. Одна команда – «трамвайчики». Водитель трамвая держит в руках обруч. Вторая команда – пассажиры, они занимают свои места на остановке. Каждый трамвай может перевезти только одного пассажира, который занимает свое место в обруче. Конечная остановка на противоположной стороне зала. Дети-пассажиры должны соблюдать правила поведения в транспорте и правила дорожного движения. 2. Подвижная игра «Регулировщик». Правила игры. Дети делятся на команды, в каждой из них выбирают капитана. Команды располагаются за стартовыми линиями – одна напротив другой. Расстояние между командами 20–30 м. Посередине площадки, между двумя линиями, которые ограничивают полосу шириной 2–3 м, в шахматном порядке раскладывают флажки. Водитель. Здесь на посту в любое время стоит знакомый поставой. Он управляет сразу всеми, Кто перед ним на мостовой. Никто на свете так не может Одним движением руки Остановить поток прохожих И пропустить грузовики. Содержание игры: по сигналу регулировщика дорожного движения (красный свет – руки вытянуты в стороны или опущены – стой; желтый свет – правая рука с жезлом, перед грудью – приготовиться; зеленый свет – регулировщик обращен к пешеходам боком, руки вытянуты в стороны или опущены – иди) игроки быстро подбегают к флажкам и стараются собрать их как можно больше. Через установленное время по команде регулировщика дорожного движения дети возвращаются на места, быстро строятся в шеренгу. Правила игры: 1. Во время перебежки игроку разрешается собирать любое количество флажков, лежащих на земле. 2. Запрещается отнимать флажки друг у друга. 3. За линии, ограничивающие место для флажков, заступать нельзя. 4. Капитаны команд играют на равных правах со всеми. 3. Подвижная игра «Сигналы светофора». Цель и игры. Знай правила движения как таблицу умножения! Правил дорожных на свете немало, Все бы их выучить нам не мешало, Но основное из правил движения Знать как таблицу должны умножения: На мостовой – не играть, не кататься. Содержание игры: на площадке от старта до финиша расставляют стойки. Играющие каждой команды встают друг за другом цепочкой у стойки старта и кладут руки на плечи впереди стоящему. В руках у ведущего игры мешочек с шариками (мячиками) красного, желтого, зеленого цвета. Капитаны по очереди

опускают руку в мешочек и достают по одному шару. Если капитан достал красный или жёлтый шар, то команда стоит на месте; зелёный – передвигается к следующей стойке. Чья команда быстрее придёт к финишу, та и выиграла.

4. «Маленькие важности или важные мелочи» (впечатления детей старшей группы от экскурсии в ПЧ). Выступление воспитателя старшей группы.

1) Организована выставка рисунков, которые нарисовали дети после посещения пожарной части. 2) Воспитатель комментирует детские рисунки и рассказывает о том, как дети вели себя на экскурсии, что им понравилось, что удивило.

5. «Сказочная безопасность» (как обучать ребенка правилам безопасности по народным сказкам)\* . Выступление воспитателя второй младшей группы.

Обращали ли вы внимание на очень интересный факт: сказки для детей постарше, как правило, заканчиваются хорошо. В них герои, преодолев все трудности и каверзы судьбы, благополучно выпутываются из переделок и начинают «жить-поживать». А у младенцев – сплошной «караул!». То лиса колобка проглотит, то теремок развалится, то от козлика рожки да ножки в лесу остаются. Что, наши предки погуманнее не могли что-нибудь придумать или им нравилось детей запугивать? Конечно, нет. Первые сказки, которые слышат наши дети, и в самом деле в чем-то походят на страшилки. Но, думается, это страшилки не для детей, а как раз для родителей. Кто должен бдительно следить за младенцем, кто целиком и полностью отвечает за его благополучие, пока он так беспомощен? Вот им-то и объясняется, что будет, если: – младенца положить на краю; – оставить без присмотра (или оставить ребенка под присмотром ненадежных людей); – по вашему недогляду «хвостиком заденет», чего задевать не полагается; – положить «остывать на окошке» без надзора; – сбежит в неисследованное (то есть неподготовленное для него) место. Сказки предостерегают родителей и предупреждают их о последствиях. Причем в той самой форме, которую легко и охотно воспринимает наше подсознание. Это напоминки для нас. Емкие, короткие, образные. Возьмите любую сказку – и вы найдете в ней массу полезных советов-напоминаний по технике безопасности. Мини-практикум. «В какой сказке?» Попробуйте сами подставить названия сказок к этим вышперечисленным советам-предостережениям – заметите в сказках еще много интересного. Например, о том, что опасно оставлять ребенка без присмотра, говорится в сказках «Колобок», «Гуси-лебеди», «Кот, петух и лиса», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». А в каких сказках показано, что случается, если маленький герой сбежит в неизвестное (неизведанное, незнакомое) место? Какие советы и предостережения даются в них? Посмотрите на сказочных героев и волшебные приключения с этой точки зрения. Обратите внимание, как часто в сказках повторяется один и тот же

мотив. Как вы думаете, почему? Может быть, потому, что много раз и поразному повторенное в голову хорошо западает? Может быть, вот так, рассказывая или читая сказки и проживая вместе с ребенком разные ситуации, мы тоже узнаем что-то новенькое о себе? Может быть, отвлекая от сиюминутного быта, сказки и нас, уже выросших из детства, способны вернуть к простым и важным истинам? И выводят – на какой-то иной уровень. И рассказывают – о тех важных истинах, которые мы забываем во взрослой бытовой суете. А что касается самих детей... У маленьких детей воображение еще спит, и потому младенец не будет пока особо переживать за обманутого колобка: он пока не понимает, что «быть проглоченным» и «умереть», по сути, одно и то же. И не пугает его, что «рожки да ножки» остались, а козлик исчез: так же не существуют предметы для грудничка, когда они исчезают из поля его зрения. Малышу, если честно, поначалу все равно, что вы там говорите: его завораживает сама ритмика речи, голос, интонации. Но интонации у вас разные! Но ваш голос настораживает! И маленький ребенок сначала смутно, потом все яснее и четче осознает: что-то тут не так. Ребенок вслушивается, и что-то откладывается в его памяти, и потихоньку-полегоньку он запоминает очень нужные предостережения и правила поведения – правила безопасности. Заранее, до того как придет пора пугаться. Причем важная для малышей информация подается в самой доступной форме – в образах и символах. Она действует не на разум, а на подсознание, ведь то, что человек прочно усвоил в раннем детстве, бессознательно усвоил, останется с ним на всю жизнь. В народных сказках есть четкая инструкция о том, что можно и чего нельзя делать, пока ты ребенок. И малыш впитывает ее буквально с молоком матери. Все мамы во все времена поют своим малышам колыбельную «Баю-баюшкибаю, не ложися на краю, придет серенький волчок и ухватит за бочок...». Слушая песенку, малыш осваивает важнейшее для него понятие: что такое край. «Край» – это некая черта, граница, тот предел, за которым таится нечто неведомое, а потому опасное. Там, за «краем», находится чужая «земля», на которую вторгаться нельзя. Там, за краем, – «серенький волчок» (символ неизведанного и коварного). Это взрослые могут пойти «за край» и с ними ничего не случится, а младенцы должны быть в «серединке», месте освоенном и охраняемом. Коляска, пеленальный столик, кроватка, мамины/папины руки – вот безопасное место для малыша. В доступной форме юному человеку объясняется, что «край» – это та граница, та неизведанная территория, где все чужое, чуждое, неведомое. И почему ходить туда одному нельзя. И почему там подстерегает опасность. И как ее избежать. Поэтическая форма помогает ребенку прочувствовать и усвоить

такие понятия: «край», «свое, надежное» – «чужое, опасное». Конечно, со временем «своя» территория начнет расширяться. Сначала – до размера комнаты, потом – до размера квартиры, «своего» двора... К году малыш встанет на ножки и пойдет. Но, приближаясь к границе «своего», то есть освоенного пространства (к тому самому краю), малыш насторожится: он уже усвоил – новое (чуждое) обязательно должно быть проверено на наличие «сереньких волчков». Ну а что случится, если все-таки зайдешь за край? Да еще один, да еще без спроса? И об этом он уже знает. Из песенки про серенького козлика, например, которому вздумалось «в лес погуляти». (Что с ним случилось? Да-да, «остались от козлика рожки да ножки».) Или из истории про колобка, которому тоже вздумалось... Такие сказочные «инструкции по безопасности» перетекают от напевки к присказке, от присказки к сказке и растут вместе с малышами. Да и сами малыши удивительно похожи на колобков: так же наивны, доверчивы и самонадеянны. И если их рискованный поступок (например, удрать от мамы или пойти с чужим дядей в интересное место) прошел без вредных последствий, ждите следующего. Насторожить ребенка, вызвать здоровую недоверчивость к сладким чужим речам – вот чему мы 2. Задайте малышу вопросы: – Почему же убежал колобок? – А можно ли было убежать одному в лес (вот он снова – основной мотив: чужой, чуждый и опасный, неизвестный край). – С кем колобок встретился? – От кого убежал? – А кто его обхитрил? – Почему пропал колобок? (Потому что нарушил запрет, потому что пошел один, а разве можно уходить одному?) 3. Для детей постарше: – Обратите внимание малыша на то, что встречались колобку и хорошие звери... жаль, что он доверился симпатичной хитрой лисе... (Все как у нас в жизни, не правда ли?) – Как правильно надо было сделать? Остаться на окошке? Или позвать с собою в лес бабушку/дедушку, которые там бывали (то есть освоили эту «чужую» территорию)? А еще? (Не слушать лису, лисы такие хитрые...) – Если ваш малыш говорить еще не умеет – все равно задавайте вопросы. И, сделав паузу, сами на них отвечайте. Это отличный способ акцентировать внимание. Задавайте вопрос и сами на него отвечайте, как будто просто рассуждаете вслух. Например, после встречи с зайчиком скажите: «И почему же колобок не побежал назад к бабушке и дедушке? Зайчик-то хотел его съесть, а колобок не испугался! Ай-ай, вернись домой, колобок!». Или можно так: «Ну разве можно подходить к незнакомой лисичке? Ай-ай-ай! Нельзя, потому что...». – Говорите кратко и ясно (как в сказке). Никаких сложноподчиненных предложений: малыш в них запутается. И – не ругайте колобка. (Мы не осуждаем детей, мы обсуждаем и исправляем неверные поступки!) – Выразите главную мысль, которую вы

хотите донести до ребенка. («Наша Женя умница, она не убегает одна... А лисичку Женя будет слушать? А песенки ей петь?») – Сделайте вывод в доступной для малыша форме. Суть его такова: ребенка предупреждают – прежде чем пойти-убежать куда-то, надо подумать как следует, подготовиться, а еще лучше – взять в спутники бабушку/дедушку, папу/маму. По сути, вам надо насторожить ребенка, вызвать здоровую недоверчивость к сладким чужим речам. «Не будь, малыш, самонадеян – всегда найдется тот, кто хитрее тебя». Конечно, делаете вы это не все разом. Дети просят повторить одни и те же сказки по 30 раз, вот и пользуйтесь этим. Сказку-то рассказываем мы много- много раз. Когда «поайкайте», когда спросите. А когда и просто головой покачайте. Постепенно до малыша дойдет суть, и он сам будет комментировать безрассудные действия колобка и давать «спасательные» советы. – В колобка хорошо играть. Пусть иногда ваш колобок не сидит покорно на лисьем носу, пусть удирает во все лопатки. – Не торопитесь конкретизировать сказку, лишать ее волшебного ореола, сразу же приводя примеры из реальной жизни. Пусть сказка пока остается только сказкой. Как конкретно должен поступать в экстремальной ситуации ребенок – будете учить потом, когда подрастет. Сейчас ваша задача – заложить фундамент безопасности. Будет фундамент крепкий – и здание (знание!), возводимое на нем, не рухнет. Побеседовать о волчках и колобках не поздно, когда ребенку и 3, и 5 лет. Но тут вы можете углубить его знания по этой же теме. Просто вспомните вместе с дошколенком другие народные сказки. – А какие еще сказочные герои путешествовали одни, без взрослых? – Кто не послушался и попал в беду? – А что надо было сделать этому герою? – Кто спас его/ее? – Как бы ты поступил на его/ее месте? «Как ты думаешь?» – очень хороший вопрос, почаще задавайте его детям. Малыш должен усвоить: уходить (убегать) без спросу нельзя, разговаривать с незнакомыми людьми нельзя. Добрый с виду незнакомец может оказаться злым, опасным, может обидеть. Не заговаривай зубы – убегай. Народные сказки многослойны. У каждой есть своя мораль, и не одна, из каждой можно (и нужно) сделать важные выводы. По сказкам, как по лесенке, малыш идет во взрослую жизнь. Новый материал (правила безопасного поведения) дети усваивают от сказки к сказке, постепенно и поэтапно, каждая дополняет и расширяет предыдущую, освещает какую-то новую ситуацию или проблему, с которой подрастающему человечку придется столкнуться в реальной жизни. Те м а с в а р и а ц и я м и . Вы знаете, что существует множество вариаций сказок. Вот, например, «Теремок». В «натуральном» «Теремке» приходит Медведь – всем зверям пригнетыш – и разрушает теремок, а жители его разбегаются кто куда – спасаются. В других «теремочных»



вариантах, например, мишка, сгорая от стыда, исправляется и строит с ними новый дом. Вроде бы все неплохо, но... Но в жизни так редко бывает. Чаще надо не надеяться на милость сильного, а ноги в руки – и бежать. Спасаться. Это должен усвоить маленький человек: удирать не стыдно, когда речь идет о твоей жизни, когда на тебя напал тот, кто сильнее тебя. Мы бы советовали для занятий по безопасности брать основной вариант сказки, народный. Он не такой «приглаженный», зато каждое слово выверено, нет ничего лишнего, что способно отвлечь ребенка или убавить его бдительность. Инструкция по спасению. Недавно одна мама рассказывала, как была потрясена и обрадована результатом, когда ее дочка воспользовалась подсказкой из сказки. Во дворовой песочнице ее девочка была самой маленькой, и вечно кто-нибудь отбирал у нее то совочек, то ведерко, то просто выталкивал с лучшего места. В общем, плакала она регулярно. И тут мама купила сказки «Кот, петух и лиса» и «Зайкина избушка». Прочитали (и не один раз), поговорили-обсудили, а потом даже поиграли (тоже не один раз). Дочка была петушком, которого утащила лиса, и другим петушком, который прогнал лису из избушки, а мама, соответственно, всеми остальными зверятами. Мама старалась беседовать по сказке и строить игру так, чтобы дочка научилась: 1) звать на помощь; 2) постоять за себя. Вот вопросы, которые помогли маме акцентировать внимание ребенка на том, что надо не хныкать, когда тебя обижают, а звать на помощь и обороняться самой. Сказка «Зайкина избушка». Кто поселился в доме у зайчика? Кто хотел помочь зайчику, да не смог? Почему убежали и собачка, и медведь? Кто выгнал лису? (Петушок.) Почему лиса петушка испугалась и убежала? (Он смело и громко кричал.) Сказка «Кот, петух и лиса». Что делал петушок, когда его тащила лиса за темные леса? А как ты думаешь, почему он не заплакал, а стал громко кричать, звать на помощь? И знаете, что малышка сделала, когда снова оказалась в злосчастной песочнице и ее снова стали толкать? Прибегла к самому надежному средству обороны, которое у нее имелось. Она завизжала прямо в уши обидчикам изо всех сил. Причем визг у нее переходил в ультразвук, так что уши просто закладывало. Два-три солидных визга – и больше на нее не нападали. Другие мамы предпочли вовремя останавливать своих боевых малышей, а те – не лезть: кому приятно, когда звенит в ушах от чужого вопля? Вот так сказка помогла. Думаем, общий принцип «сказочных занятий» вам понятен. 6. Рефлексия. Одно из определений безопасности – «состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества, организации, предприятия от потенциально и реально существующих угроз или отсутствие таких угроз». Это означает, что безопасность ребенку гарантируют, прежде всего, взрослые. Введение такой

области очень актуально, так как безопасность сегодня приобретает особое значение. Каждый день мы читаем об авариях на дорогах с участием детей, о несчастных случаях на воде, о пропавших или заблудившихся детях. Каждый год во многих регионах люди страдают от лесных пожаров. Землетрясение в Японии наглядно показало значение правил безопасного поведения, которые в этой стране отлично знают и всегда соблюдают и взрослые, и дети. Именно знание правил помогло недавно остаться в живых 6-летнему ребенку, заблудившемуся в лесу Ленинградской области. Он принял правильное решение: спрятаться в домике, закутаться в полиэтиленовый пакет и ждать. Именно незнание и несоблюдение правил постоянно приводит в нашей стране к нелепым катастрофам и гибели детей. Поэтому важно обучать так, чтобы дети не только запомнили правила, но и понимали их смысл и необходимость выполнения.

7. Принятие проекта решения педагогического совета:

1. Предоставить материал по теме в сборник методических рекомендаций и практического материала по ОБЖ в работе с детьми (развлечения, конспекты, праздники безопасности, планирование недели безопасности, стихи, загадки, пословицы, содержание игр и т. п.). Дополнить развивающую среду в группах материалом по безопасности.
2. Заведующей организовать родительский рейд «Безопасные условия пребывания детей в детском саду».
3. Педагогам систематически 1 раз в квартал проводить мероприятия по безопасности или «Неделю безопасности» в начале и конце учебного года.
4. Предусмотреть мероприятия по ОБЖ в перспективных планах специалистов и воспитателей.

Результаты мониторинга в данном решении не предусмотрены, так как промежуточные результаты не сиюминутны, они отсрочены по времени, их сложно измерять цифрами и процентами. Это будет сделано по итогам года в сравнении с начальными результатами.