

# Проект « Мир театра »

**Вид проекта:** Творческий

**Участники проекта:** Дети, родители и воспитатель средней группы

**Продолжительность:** (с октября 2016 г. по апрель 2017г.)

**Интеграция образовательных областей:** познание, социализация, коммуникация, музыка, художественное творчество, чтение.

В театральной деятельности ребенок раскрепощается, передает свои творческие замыслы, получает удовлетворение от деятельности. Театрализованная деятельность способствует раскрытию личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала. Ребенок имеет возможность выразить свои чувства, переживания, эмоции, разрешить свои внутренние конфликты. Театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства для детей, связанный с:

- художественным образованием и воспитанием детей;
- формированием эстетического вкуса;
- нравственным воспитанием;
- развитием памяти, воображения, инициативности, речи;
- развитием коммуникативных качеств;
- созданием положительного эмоционального настроения, снятием напряженности, решением конфликтных ситуаций через театральную игру.

Поэтому, я считаю, реализация проекта позволяет сделать жизнь наших воспитанников интересной и содержательной, наполненной яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

## **Цель:**

- Приобщать детей к театральному искусству, к театрализованной деятельности.
- Способствовать формированию творческой личности; развивать речь и коммуникативные навыки у детей.
- Создать условия для развития творческой активности детей в театральной деятельности, обеспечить условия взаимосвязи с другими видами деятельности в целостном педагогическом процессе.

## **Задачи:**

## **Для детей:**

- Расширять представления детей о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорации.
- Формировать у детей театрально – творческие способности, знания и навыки театральной культуры.
- Прививать детям первичные навыки в области театрального искусства( использование мимики, жестов, голоса).
- Учить передавать в движениях образы сказочных героев( мышка, лягушка, медведь и т. д.) и их действия.
- Развивать умение составлять связное высказывание, умение аргументировать.
- Пополнять и активизировать словарь детей.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, выразительность речи, артистические способности через театрализованную игру.
- Развивать коммуникативные способности – умение общаться с другими людьми, опираясь на правила речевого общения.
- Создавать условия для развития творческой активности детей.

#### **Для родителей:**

- Формировать у родителей интерес к театру и совместной театральной деятельности
- Дать представление родителям о театрализованной деятельности.
- Познакомить родителей с видами театров.
- Укреплять взаимоотношение между детьми и родителями.
- Побудить интерес родителей к театру.
- Заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и способах обыгрывания дома с детьми.

#### **Этапы реализации проекта:**

- Подготовительный
- Основной
- Заключительный

#### **Формы работы с детьми:**

- Образовательная деятельность;
- Показ спектаклей, драматизация сказок;
- Презентации разных видов театра;
- Выставки.

#### **Методы и приёмы:**

- Творческая деятельность ( игровое творчество );
- Игры – драматизации;
- Беседы после просмотра спектаклей;
- Упражнения по дикции;
- Упражнения на развитие мимики, детской пластики элементы искусства пантомимы;
- Репетиции и обыгрывание сказок и инсценировок.

Использование разнообразных средств: театральные уголки в группе, разнообразные виды театров, костюмы, декорации, презентации, наглядные иллюстрации сказок.

### **Ожидаемые результаты:**

Для детей:

- Создание благоприятных условий для раскрытия личности ребёнка, его индивидуальности, творческого потенциала через приобщение детей к театральному искусству, к театрализованной деятельности.
- Развитие речи, мимики, жестов.
- Развитие инициативы, активности, самостоятельности.

Для родителей:

- Повышение уровня личностного сознания.
- Укрепление взаимоотношения между детьми и родителями.
- Самореализация.

Для группы:

- Создание качественной предметно – развивающей среды для расширения представления детей о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорации.
- Создание картотеки театрализованных игр и дидактических игр.
- Создание картотеки артикуляционной гимнастики и мимических упражнений.

	ответственные	содержание
		<u>1 этап - Подготовительный:</u>
	Воспитатель	1. Анкетирование родителей.
	Воспитатель	2. Подбор картотеки артикуляционной гимнастики.
	Воспитатель	3. Подбор картотеки мимических упражнений.
	Воспитатель	4. Подбор картотеки чистоговорок .
	Воспитатель	5. Изготовление атрибутов к театрализованным играм.
	Воспитатель	6. Подбор презентаций.
	Воспитатель	7. Создание дидактических игр.
	Воспитатель	8. Подбор наглядно – иллюстративного материала.

Воспитатель	9. Подбор художественной литературы. <u>2 этап – Основной:</u>
	<u>Беседы:</u>
Воспитатель	1. Беседа «Что такое театр?».
Воспитатель	2. Беседа «Театральные профессии».
Воспитатель	3. Беседа «Как вести себя в театре?».
Воспитатель	4. Беседа «Любимые сказки».
	<u>Занятия:</u>
Воспитатель	1.НОД «Экскурсия в мир театра».
Воспитатель	2.НОД «Театр и чудесные превращения».
Воспитатель	3. НОД «В гостях у бабушки».
Воспитатель	4. НОД «Путешествие в волшебный мир театра».
Воспитатель	5.НОД литературная викторина «Любимые сказки».
Воспитатель	6. НОД « Путешествие по сказкам».
	<u>Игры:</u>
Воспитатель	1.Обыгрывание сказки «Теремок».
Воспитатель	2.Мимические этюды: злой, добрый, весёлый, грустный.
Воспитатель	3.Заучивание чистоговорок.
Воспитатель	4.Отгадывание загадок по сказкам .
Воспитатель	5.Обыгрывание этюда по стихотворению А.Бродского «Новичок»
Воспитатель	6.Обыгрывание сказки «Теремок» (пальчиковый театр).
Воспитатель	7.Мимические упражнения.
Воспитатель	8.Артикуляционная гимнастика.
Воспитатель	9.Обыгрывание сказки на фланелеграфе «Колобок».
Воспитатель	10.Обыгрывание сказки «Теремок» (куклы би–ба–бо).
Воспитатель	11. Отгадывание загадок о животных.
Воспитатель	12.Обыгрывание этюдов: Игра – драматизация «Кошки – мышки», потешки «Сидит белка на тележке», мини – сценки по стихотворению Л.Корчагиной.
Воспитатель	13.Обыгрывание сказки «Репка» (настольно – плоскостной театр).
Воспитатель	14.Обыгрывание сказки «Заюшкина избушка».
Воспитатель	15.Чтение художественной литературы: Русские народные сказки: «Теремок», «Колобок», «Волк и козлята», «Гуси - лебеди», «Волк и лиса», «Заюшкина избушка», «Репка», «Курочка ряба», «Маша и медведь», Л.Н.Толстой «Три медведя».
Воспитатель	16. Просмотр презентаций о театре, мультфильмов.

		<b>В работе с родителями:</b>
		<b>Наглядность в виде информационных файлов:</b>
Воспитатель		1. «Развитие детей в театральной деятельности».
Воспитатель		2. «Роль театральной деятельности в развитии речи детей».
Воспитатель		3. «Что такое артикуляционная гимнастика?».
Воспитатель		4. «Театрализованные игры в детском саду».
Воспитатель		5. «Домашний театр (как изготовить куклу за 5 минут)».
Воспитатель		6. «Как устроить домашний театр для детей?».
Воспитатель		7. «Домашний театр, как средство формирования взаимоотношений в семье».
Воспитатель		8. « Домашний кукольный театр (консультативный материал для родителей).
Воспитатель		9. Памятка для родителей «Домашний театр».
Воспитатель, родители		10. Родительское собрание.
Воспитатель		11. Оформлен стенд « В гостях у сказки».

### **Третий этап – заключительный:**

1. Показ сказки детей «Репка» детям других групп.
2. Консультация для педагогов презентация «Театрализованная деятельность детей раннего и дошкольного возраста.
3. Консультация для педагогов « Театральная деятельность в ДОУ».
4. Показ презентации воспитателям готового проекта «Мир театра».

